

## TERMINE DER MUSIKSCHULE

### April

- Sa 14.04. 19 Uhr, Stadthalle  
**Landesjugendorchester Baden-Württemberg**  
Leitung: Hannes Krämer  
Solist: Hanno Dönneweg
- Fr 20.04. 19 Uhr, Studio  
**Konzert der Popular-Ensembles**
- Sa 21.04. 14.30 - 17.30 Musikschule  
**Tag der offenen Tür**  
Beratung, Instrumente ausprobieren, Information, Erholung bei Kaffee & Kuchen und viel Musik
- Mi 25.04. 18.30 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Trompetenklasse**  
Michael Kraus
- Mi 25.04. 19 Uhr, Wohnheim für Behinderte (Friedrich-Fröbelstr. 10)  
**Vorspiel aller Klassen**
- Do 26.04. 18 Uhr, Haus „Weitblick“  
**Vorspiel mit dem Ensemble Kunterbunt** Waltraud Epple-Holom **und der Gast-Klavierklasse** Susanne Geiger

### Mai

- Do 03.05. 18 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Posaunenklasse, tiefes Blech und der Hornklasse**  
Fabian Grabert  
Antje Beyer
- Sa 05.05. ab 18.15, Stadthalle  
**Festakt 50 Jahre Musikschule**
- Sa 12.05. 18 Uhr, Studio  
**Partnerschaftskonzert** im Rahmen des Austausches mit dem Accordeonclub Tarare, der Musikschule & AOH

Mi 16.05. 18 Uhr, Studio  
**Podium Musikschule**  
Vorspiel aller Klassen

Do 17.05. 18 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Gitarrenklasse**  
Thomas Rose

### Juni

- Mo 04. bis Fr 08.06. **Offene Woche II**  
Zuhören und Miterleben einer Unterrichtsstunde.  
Vor Anmeldung im Sekretariat vom 14. bis 18. Mai erforderlich
- Do 14.06. 18 Uhr, Studio  
**„bass & drums“**  
**Vorspiel der Schlagzeugklasse und Kontrabass- & E-Bassklasse**  
Uwe Kühner, Judith Goldbach
- Sa 16.06. 20 Uhr, Studio  
**Musikhochschule zu Gast**  
Studierende der Trompetenklasse Prof. Wolfgang Bauer (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart)
- Do 21.06. 10 Uhr, Aufführung für Grundschulen  
17 Uhr, Familienkonzert evangelisches Gemeindehaus  
**Max & Moritz - Kinderkonzert**  
Ausführende: Instrumentalensemble der Musikschule Herrenberg  
Erzählerin: Fiona Schneider  
Erzähler: Lukas Merk
- Di 26.06. 17 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Violoncelloklasse**  
Anja Stiefel
- Mo 25.06. 18 Uhr, Studio  
**Podium Musikschule**  
Vorspiel aller Klassen

### Juli

- Fr 06.07. 18 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Klavierklasse**  
Harald Streicher
- Mi 11.07. 18 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Gesangsklasse**  
Cordelia Hanus
- Sa 14.07. 10 bis 14 Uhr, Innenstadt Herrenberg  
**Musikschultag im Rahmen der Sommerfarben**  
Ensembles aller Klassen
- Fr 20.07. 18 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Schlagzeugklasse**  
Jan Zelle
- Sa 21.07. 18 Uhr, Studio  
**Vorspiel der Gesangsklasse**  
Ryoko Yoshihara

## AUS DEM MUSIKSCHULLEBEN

**Herzlichen Glückwunsch allen Wettbewerbs-Teilnehmerinnen und Teilnehmer beim Landeswettbewerb „Jugend musiziert“ in Bietigheim-Bissingen und beim Landesentscheid Akkordeonmusikpreis in Schramberg!**

Annika Beyer 2. Preis AGII ( Querflöten-Klasse Sarah Schupp), Moritz Weller 3. Preis AG II (Saxophon-Klasse Martina Wratsch), Laetitia Feige 2. Preis AG VI (Gesangsklasse Ryoko Yoshihara) . Maxim Kasatschok AG I Prädikat: ausgezeichnet und Corinna Darda. AG IV Prädikat: sehr gut (Akkordeon-Klasse Waltraud Epple-Holom).

**Die Musikschule Herrenberg darf sich bald "Gesunde Musikschule" nennen**

Beim Festakt am 5. Mai erhält die Musikschule das Zertifikat „Gesunde Musikschule“. Dafür wurde Frau Nagel-Weitz, Querflötenlehrkraft an der Musikschule, von März bis Oktober 2017 an der Internationalen Musikakademie Schloss Kapfenburg (bei Aalen) als

Mentorin ausgebildet. Die Themen waren u.a. die richtige Körperhaltung am Instrument, das Vorbeugen von Haltungsschäden und Überlastungen, aber auch Stressbewältigungstechniken, die nicht nur bei Lampenfieber, sondern auch im (Schul-) Alltag nützlich sind. Im Mittelpunkt stand dabei immer Körperwahrnehmung, Achtsamkeit und Atmung. Kooperationspartner ist das Freiburger Institut für Musikermedizin.

Beim Probenwochenende des Jugendsinfonieorchesters der Musikschule in der Bundesakademie in Trossingen arbeitete Frau Nagel-Weitz im Februar schon aktiv mit allen jungen Musikern. Vor der Probe machte die Mentorin Übungen zum Warming up (Aufwärmen des Körpers) und nach der Probe zum Cool down (den Körper zurück in die Ausgangsspannung bringen).

Das bei der Fortbildung erworbene Wissen gibt die Mentorin nun auch an das Musikschulkollegium weiter, damit alle Musikschüler von diesem neuen Profil profitieren können.

*Monika Nagel- Weitz, Querflötenlehrerin und Mentorin  
Gesunde Musikschule.*

### **Eine schöne und langjährige Tradition: Probenwochenende des Jugend-Sinfonie- Orchesters in den Faschingsferien.**

Nach problemloser Fahrt in die Bundesakademie in Trossingen, Zimmerbezug und Abendessen gab es die erste Tutti-Probe, gefolgt von einer kleinen Spielrunde, um die seit September 2017 neu dazu gekommenen Orchestermitglieder besser kennen zu lernen. Am nächsten Morgen fingen wir bereits am frühen Vormittag damit an, in Stimmproben schwierige Stellen zu üben. Der Nachmittag war ebenfalls gefüllt mit Registerproben. Erstmals war Frau Nagel-Weitz, Mentorin „Gesunde Musikschule“ mit bei einem Probenwochenende. Sie erklärte uns, wie wir uns - ähnlich wie Profimusiker - am besten auf Proben und Vorspiele vorbereiten können und danach den Körper wieder entspannen können.

Nach dem Abendessen fand der bunte Abend statt, bei dem so mancher wieder seine volle Geschicklichkeit aufwenden musste. Der Sonntag war wieder gefüllt mit Proben, aber natürlich auch mit einer Mittagspause, in welcher allerdings nicht alle frei hatten, sondern einzelne Gruppen für das Kammermusikkonzert am Abend fleißig probten. Am Abend gab es dann zuerst das kleine Konzert, bei dem

unter anderem aus Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ gespielt wurde, und danach die traditionelle Orchestersitzung, in der wie jedes Jahr, der neue Vorstand gewählt und neue Orchesterregeln beschlossen wurden. Am Montagmorgen übten wir uns in der nicht immer ganz einfachen Aufgabe, vom Blatt zu spielen. Herzlichen Dank an Herrn Peter, Frau Poppei, Frau Blasberg, Frau Beyer und Herrn Atshemyan für die erneut perfekte Organisation, Unterstützung und vor allem unendliche Geduld.



Die JSO'ler sind mit Eifer bei der Sache.

*Aleydis Kleine-Allekotte*

Ein neues **Klavierensemble** ist im März mit zwei Schülern gestartet. Mehr Teilnehmer sollen es gerne noch werden, denn Literatur bis zu acht Händen an einem Klavier ist das Ziel, damit wir tolle Stücke spielen können. Acht Hände können mehr als vier! Geprobt wird immer mittwochs um 17.30. Bitte meldet euch bei euren Klavierlehrern, wenn Ihr Spaß am gemeinsamen Musizieren habt oder direkt bei Nicola Hollenbach, die das Ensemble leitet.

### **Öffnungszeiten des Sekretariats**

Mo, Di, Mi, Fr	10 - 12 Uhr
Mo - Mi	14 - 15 Uhr
Do	14 - 17 Uhr

Herausgeber:

Musikschule Herrenberg  
Bismarckstraße 9  
71083 Herrenberg  
Tel. 07032-6091  
Fax: 07032-287391

## Musikschul*Post*

April - Juli

2018

TERMINE

AUS DEM MUSIKSCHULLEBEN