

Samstag, 23.03.2019

20 Uhr

Wilde Harmonie

Portraitkonzert: Mateus Dela Fonte - Vito Diniz

Das brasilianische Duo bezaubert mit leidenschaftlicher Virtuosität und Ausdruckskraft. Auf dem Programm stehen klassische Werke unterschiedlicher Epochen und populäre Musik Brasiliens. Ein Hörgenuss zum Dahinschmelzen!

Mateus Dela Fonte (Gitarre) Vitor Diniz (Querflöte)

Eintritt 12 €, Schüler 6 €



Samstag, 11.05.2019

20 Uhr

Musikhochschule zu Gast

Studierende der Violinklasse von Prof. Christian Sikorski (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart) präsentieren sich in einem Konzert.

Eintritt 12 €, Schüler 6 €



50 JAHRE

Hier ist Musik drin!



50 JAHRE **Musikschule**
Herrenberg

Musikschule
Herrenberg

Ihre Ansprechpartner

Schulleitung	Ulrike Goldau
Sekretariat	Birgit Braitmaier, Birgit Brilling, Stefanie Reiner

Öffnungszeiten

Montag bis Mittwoch	10 bis 12 Uhr und 14 bis 15 Uhr
Donnerstag	14 bis 17 Uhr
Freitag	10 bis 12 Uhr

Kontakt

Musikschule Herrenberg
Bismarckstraße 9
Tel 07032 6091
Fax 07032 287391
Mail musikschule@herrenberg.de

 **VdM** Mitglied im
Verband deutscher
Musikschulen

Konzerte im Studio
2018 | 2019

im
Studio

www.musikschule.herrenberg.de

Samstag, 20.10.2018

20 Uhr

Früher Musikschulschüler - heute Profi



Ein Wiedersehen mit ehemaligen Schülerinnen und Schülern der Musikschule Herrenberg auf der Konzertbühne.

Eintritt 12 €

Schüler 6 €

Samstag, 17.11.2018

20 Uhr

**beinahe verloren, fast vergessen
Duo-Abend Klavier & Violoncello**

Drei herausragende Werke für Violoncello und Klavier aus der Zeit von 1838 bis 1941 lassen die Bedeutung deutsch-jüdischer Komponisten erleben und zeichnen zugleich ihr Schicksal nach: einst im Zentrum des europäischen Kulturlebens, am Puls der ästhetischen Entwicklung, zunehmend an den Rand gedrängt und schließlich in Tod oder Exil getrieben und in Vergessenheit geraten.

Lucas Fels und Axel Gremmelspacher lehren an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt.

Erich Itor Kahn (1905 - 1956)
Nenia Judaeis Qui Hac Aetate Perierunt

Friedrich Gernsheim (1839 - 1916)
Sonate für Violoncello und Klavier
Nr. 2 e-Moll, op. 87

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847)
Sonate für Violoncello und Klavier
Nr. 1 B-Dur, op. 45

Axel Gremmelspacher, Klavier
Lucas Fels, Violoncello

Eintritt 14 €
Schüler 7 €

Lucas Fels



Axel Gremmelspacher



Sonntag, 03.02.2019

11 Uhr

**Jazz-Matinée
Vibes, Guitar & Bass**

Jazz muss Spaß machen, lautet von jeher das Credo von Roland Weber. Nach dieser Devise frönt das Trio seit nunmehr sieben Jahren in der Reihe „Jazzen und Schmazzen“ der Kunst, anspruchsvolle Musik entspannt darzubieten. Das kann durchaus Musik eines längst vergessenen Films oder Musicals sein, nicht zu kurz kommen aber auch Jazzklassiker und Latinpreziosen. Überraschende Adaptionen von Poptiteln sind eine weitere Spezialität des Trios.

Roland Weber, Vibraphon
Martin Wiedmann, Gitarre
Markus Bodenseh, Kontrabass

Konzerteintritt (ohne Speisen) 16 €
Schüler 9 €